



**HD**  
HIGH DEFINITION  
READY



**THEME | SCENE<sup>®</sup>**

**H78**

**by Optoma**



## Die Kunst der perfekten Projektion

Die Mona Lisa war zunächst nichts weiter als eine leere Leinwand. Nach dem Auftrag von Farben und Schattierungen durch Expertenhand entstand daraus ein Meisterwerk. Dasselbe Prinzip gilt für den ThemeScene™ H78.

Gestochene Schärfe, satte, natürliche Farben und die außergewöhnliche Dunkel- und Schattenwiedergabe sorgen für beeindruckende Bildtiefe und verwandeln so die leere Leinwand Ihrer Projektionsfläche in ein Kunstwerk.

## Videophile Bildqualität

Entworfen, um den Maßstab für Bildqualität im Heimkinobereich zu setzen, liefert der für europäisches Breitwandkino optimierte ThemeScene™ H78 tadellose Bilder, die alle Erwartungen eines Videofans übertreffen.

## Geringes Betriebsgeräusch

Durch fast lautlosen Betrieb gewährleistet der H78, dass Sie wirklich nur das hören, was der Filmdirektor vorgesehen hat. Der H78 ist einer der leisesten Projektoren, die es zur Zeit am Markt gibt.

## Außergewöhnliche Anschlussmöglichkeiten

Qualitativ hochwertige Bilder erfordern qualitativ hochwertige Anschlussmöglichkeiten - der H78 unterstützt zwei digitale Videoformate, DVI und HDMI und gleichzeitig bis zu drei interlaced und progressive Component Eingänge, die alle Standard Definition PAL und High Definition Formate unterstützen.

## Bedienkomfort

Durch die Kombination von leistungsstarkem optischen Lens Shift, Motorfokus und -zoom und einem einfachen, intuitiven Menüsystem wird sichergestellt, dass die bestmögliche Bildqualität in jedem Raum erreicht werden kann.



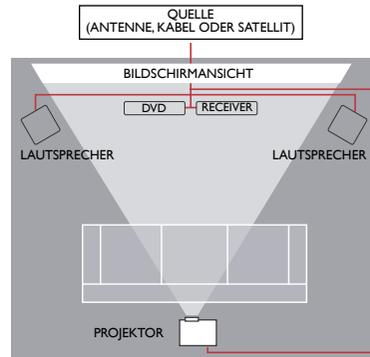
## Projektorenfamilie

Der H78 gehört zu der Heimkino-Projektorenreihe ThemeScene™, die innerhalb der letzten zwei Jahre in 11 europäischen Ländern mit über 35 Auszeichnungen für hervorragende Videoqualität ausgezeichnet wurde.

## Die Wissenschaft der perfekten Projektion

Die atemberaubende Bildqualität des ThemeScene™ H78 ist dank der Kombination aus aktuellen Innovationen und besten Komponenten möglich. Die Digital Light Processing (DLP™) Technologie von Texas Instruments HD2+ Digital Mirror Device im Herzen des Projektors ist besonders ausgeklügelt.

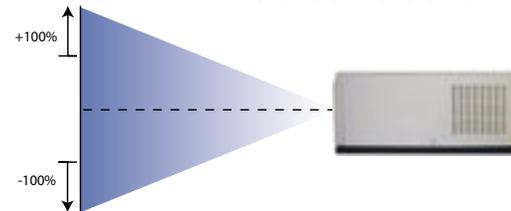
Die Kombination aus dem nativen 16:9 High Resolution - DLP™ Chip mit den Präzisionsoptiken von ThemeScene™, aufwändige Videosignalverarbeitung, fortschrittlichem 8-Segment Farbrad mit 5-facher Geschwindigkeit und einem außergewöhnlichen Kontrastverhältnis von 3800:1 liefert als erfreuliches Resultat ein brillantes, ausgewogenes Projektionsbild mit sehr klarer Detailwiedergabe.



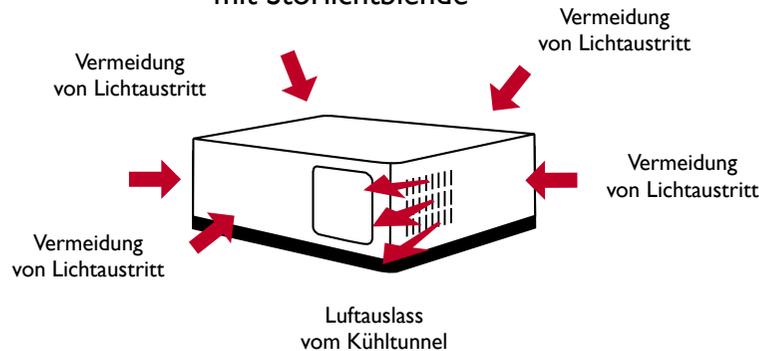
## Revolutionäre Technologie

Das einzigartige Design des Projektorgehäuses mit Störlichtblende verhindert unerwünschten Lichtaustritt und sorgt für einen fast lautlosen Betrieb. Das Geheimnis dieser Technologie liegt in der strategischen Anordnung von Dämpfern im Kühlkanal, die die Geschwindigkeit des Luftstroms verringern und dadurch für eine flüsterleise Geräuschkulisse sorgen. Mit nur 23dB gehört der ThemeScene™ H78 zu den leisesten, zur Zeit erhältlichen Projektoren. Sein fast lautloses Betriebsgeräusch ist Voraussetzung für ein ungestörtes Audio- und Videoerlebnis.

## Vertikaler Lens Shift



## Einzigartiges Design mit Störlichtblende



## Vertikaler Lens Shift

Mit der vertikalen Lens Shift Funktion kann die vertikale Lage des Projektionsbildes angepasst werden. Ein 100%-iges vertikales Offset ermöglicht die freie Wahl des Projektorstandortes, da die Bildqualität nicht beeinträchtigt wird.



# Technische Spezifikationen

## Highlights

Bildformat	Breitwand (16:9)
Kontrastverhältnis	3800:1
Geräusch	23dB
Lichtstärke	videoptimierte 1000 Lumen

## Anschlußmöglichkeiten

	Eingänge	Verbindungstyp
Video	HDMI	DVI-I über mitgelieferten Adapter
	DVI	DVI-I
	Component I/P	1. DVI-I über optionalen Adapter 2. 3 x Cinch 3. 3 x BNC
Computer	S-Video	Mini DIN
	Composite Video	Cinch
	DVI-D	DVI-I
Videokompatibilität	VGA 15 Pin D-Sub	DVI-I über optionalen Adapter
	PAL, SECAM (576i/p), NTSC (480i/p), HDTV (1080i, 720p)	

## Display

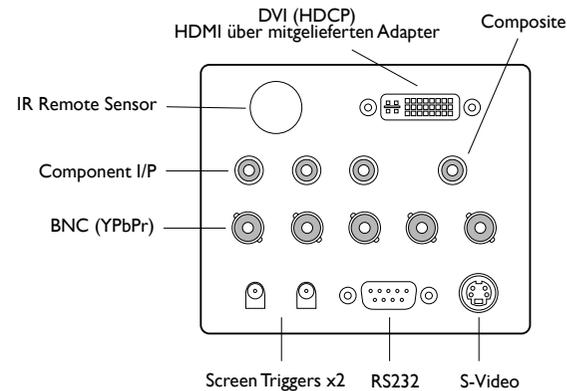
Display Technologie	DLP™ HD2+ DMD von Texas Instruments (Native 1280 x 720)
Farbrad	8 Segment mit 5-facher Geschwindigkeit
Projektionsverhältnis	1,6 - 2,16:1 (Projektionsabstand/-breite) Power Zoom und Focus
Projektionsabstand	1m - 10m
Bildgröße	0,5 bis 7,19m Diagonale
Keystone Korrektur	Horizontal und Vertikal ±16 Grad
Projektionsarten	Front-, Decken-, Rück- und Rück-Deckenprojektion
Lampe	250 Watt UHP
Lampenlebensdauer*	3000 Std.

## Allgemein

Abmessungen	429 mm x 305 mm x 145 mm (B x T x H)
Gewicht	7,5 kg
Leistungsaufnahme	320 W max, 20 Watt auf Standby
Betriebsbedingungen	10 - 40°C max, 80% Luftfeuchtigkeit
Aufhängung	Punkte für Deckenmontage
Garantie	3 Jahre, 90 Tage für die Lampe
Menüsprachen	Englisch, Französisch, Deutsch, Italienisch, Spanisch
Mitgeliefertes Zubehör	Netzkabel, HDMI auf DVI Adapter, Composite Videokabel, S-Videokabel, Fernsteuerung, Batterien für Fernsteuerung, Linienabdeckung, Bedienungsanleitung, RS232 Kabel
Optionales Zubehör	Deckenmontagesatz, Component auf DVI-I Adapter

\*Die Lampenlebensdauer wird durch Testverfahren gewährleistet, sie ist abhängig von der betriebsbedingten Nutzung und den Umweltbedingungen.

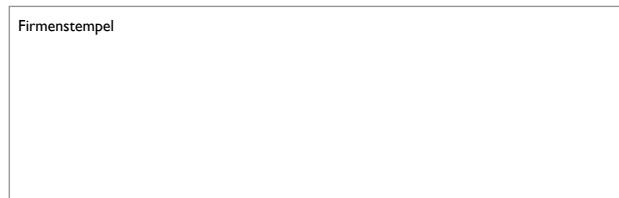
ThemeScene™ ist ein eingetragenes Warenzeichen von Optoma Europe Ltd. Alle weiteren hierin verwendeten Produkt- und Firmennamen dienen ausschließlich der Identifikation und können Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Eigentümer sein. Irrtümer und Auslassungen unter Vorbehalt. Änderungen technischer Daten vorbehalten. Digital Light Processing, DLP™ und das DLP™-Logo sind Warenzeichen von Texas Instruments.



H78 Projektionsabstand/Bildgröße				
Projektionsabstand(m)	Min. Horizontale Bildbreite(m)	Max. Horizontale Bildbreite(m)	Min. Diagonale Bildbreite(m)	Max. Diagonale Bildbreite(m)
2.00	0.93	1.25	1.06	1.44
3.00	1.39	1.88	1.60	2.16
4.00	1.85	2.50	2.13	2.88
5.00	2.31	3.13	2.66	3.59
6.00	2.78	3.75	3.19	4.31
7.00	3.24	4.38	3.73	5.03
8.00	3.70	5.00	4.26	5.75
9.00	4.17	5.63	4.79	6.47
10.00	4.63	6.25	5.32	7.19

nur für Orientierungszwecke

Signaltyp	Eingangsbuchsen					Signalformate
	DVI-I	3xCinch	BNC	S-Video	Composite	
HDMI (via Supplied Adapter)	•					480p\576p\720p\1080i
DVI	•					480p\576p\720p\1080i
High Definition	•	•	•			720p\1080i
Component	•	•	•			480i\480p\576i\576p
RGBHV	•		•			480i\480p\576i\576p\720p\1080i
S-Video				•		480i\576i
Composite					•	480i\576i
PC Analog	•		•			Bis UXGA
PC Digital	•					Bis UXGA



**Optoma Deutschland**  
 Werftstrasse 25, D40549  
 Düsseldorf, Deutschland.

Für Kontakt zu Anbietern vor Ort wenden Sie sich bitte an:

Tel: +49 (0)211 506667-0  
 Fax: +49 (0)211 506667-99  
 germany@themescene.tv  
 www.themescene.tv